

竹多倫子

ソプラノリサイタル

～ゼロから楽しむオペラの世界～

ピアノ：木村裕平
Program

プログラム

プッチーニ作曲 オペラ《ジャンニ・スキッキ》より、
「私の愛するお父さん」
プッチーニ作曲 オペラ《蝶々夫人》より、「ある晴れた日に」
ドヴォルザーク作曲 オペラ《ルサルカ》より、「月に寄せる歌」
他

※曲目は都合により変更になる場合がございます。

観て聴いて参加して、
みんなで一緒に楽しみましょう！

日 時 2023年

8月5日[土]

13:30開場／14:00開演

チケット

一般：1,500円 [全席自由]

高校生以下：1,000円

※未就学児入場不可 ※お一人様4枚まで

発売日

6月7日(水)

AM10:00前売開始

甲斐市双葉ふれあい文化館

TEL0551-20-3660

GETTIISオンラインチケット
<https://www.gettiis.jp/>



会場・お問合せ先

甲斐市双葉ふれあい文化館

山梨県甲斐市下今井230 TEL0551-20-3660



主催：甲斐市双葉ふれあい文化館／（公財）やまなし文化学習協会

共催：甲斐市教育委員会／（一財）地域創造

制作協力：（社）日本クラシック音楽事業協会／（株）二期会21

後援：山梨日日新聞社／山梨放送／テレビ山梨

*Michiko
Takeda
Soprano
Recital*



© 深谷義宣 /auraY2

たけだ みちこ
竹多 優子 ソプラノ *Soprano, Michiko TAKEDA*

愛知県立芸術大学卒業、東京藝術大学大学院修了。第82回日本音楽コンクール第1位等受賞歴多数。文化庁新進芸術家海外研修制度及び五島記念文化賞オペラ新人賞により渡伊。マンチネッリ歌劇場『蝶々夫人』タイトルロールにてイタリアでオペラデビュー。国内では17年日生劇場『ルサルカ』タイトルロール、21年東京二期会『タンホイザー』エリーザベト等を演じている他、各方面より話題を呼んだ、本年2月東京二期会『トゥーランドット』にてリューを演じ、好評を博した。「公共ホール音楽活性化事業（おんかつ）」登録アーティスト。令和3年度石川県文化奨励賞受賞。23年10月二期会『ドン・カルロ』エリザベッタにて出演予定。二期会会員。



きむら ゆうへい
木村 裕平 ピアノ *Piano, Yuhei KIMURA*

ブラジル生まれ。中・高をドイツにて育つ。武蔵野音大ピアノ専攻卒業。
現在、ソロコンサートをはじめ、著名な声楽家のピアニストとして、また内外多数のオペラ公演のコレベティとして意欲的な音楽活動を行う。合唱指揮者として、8団体の指揮者・音楽監督としても、高い評価を得ている。

(財) 東京二期会ピアニスト、二期会オペラ研修所ピアニスト
JCDA日本合唱指揮者協会会員

公共ホール音楽活性化支援事業「おんかつ」

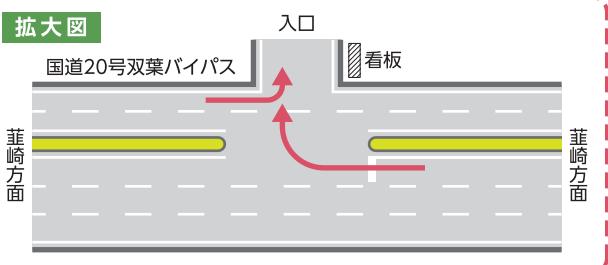
「おんかつ」とは、公共ホールと（一財）地域創造の登録アーティストがアイデアを出し合い、地域交流プログラム（アクティビティ）とその地域ならではのコンサートを企画・実施する事業です。
また、「おんかつ支援」は、「おんかつ導入」を実施したことのある公共ホール等がその経験・蓄積したノウハウを活用し、音楽が地域の人々にさらに身近なものとして楽しんでいただけるよう企画・実施する継続事業となっています。

会 場 | ACCESS



甲斐市双葉ふれあい文化館

山梨県甲斐市下今井230 ☎ 0551-20-3660



電車 JR中央線「塩崎駅」から徒歩5分
車 中央自動車道「双葉SA内スマートI.C.」から車で10分
中央自動車道「甲府昭和I.C.」から車で20分